

物理课也可以诗情洋溢

——感受市索普初中朱文斌老师的课堂教学

唐守伦

巧借诗文入课来

庄子说：“原天下之美，析万物之理。”物理是科学，科学在于求真，只有真的东西才是美的。

但朱文斌发现，一些学生不能欣赏到物理之美，普遍感到物理难学，对物理学习产生畏惧感。为此，他不时地提醒自己，如果物理课堂只注重严密的推理和演绎，在教学语言上缺乏文采，缺少人文的关怀和情感的交流，学生的形象思维必定受到影响，长此以往，就会感到物理乏味无趣。

“学生在富有情感的诗意课堂中学习，才能使学生心情激荡，感受到物理知识神圣，感受到学习的快乐。”敢想敢干的朱文斌，决定尝试巧借诗文入课来。

光的反射教学开始前，朱文斌吟诵“皓月千里，浮光跃金，静影沉璧”和“群峰倒影山浮水，无山无水不入神”等精彩诗句，让学生对光的反射情景顿时产生十分美好的向往，探索光的奥秘的兴趣陡然大增。

待进入新课反馈阶段时，他让学生欣赏崔护的《题城南庄》，并询问：桃花“夭夭其艳，灼灼其华”是因为什么原因？

听了学生的发言，他及时总结说：“在‘人面桃花相映红’这句诗中，桃花‘夭夭其艳，灼灼其华’的原因，用物理光学知识来解释，是因为桃花反射了红光。太阳光是由红、橙、黄、绿、蓝、靛、紫七种色光组成的，在有光线照射的情况下，我们能看见不发光的物体，是因为该物体反射的光进入眼睛的缘故。”

“我们看到在同一种光线条件下，景物具有各种不同的颜色，是因为物体的表面对色光具有不同的吸收光与反射光的能力。

反射光不同，眼睛就会看到不同的色彩。物体只反射红色的光，而吸收了其他色光，那么这物体就是红色的。”面对学生的提问，他娓娓道来，“依此类推，各种不透明物体的色彩现象就是这样显现出来的。桃花的表面将红光反射出来，映入眼帘，我们便感觉到桃花是红的，桃花本身是不会发出红光的。”

下课了，看到学生们意犹未尽，朱文斌坚定了探索诗文入课的信心。

赏诗析趣明道理

“傍晚农村小河旁，姑娘独自洗衣裳。湿衣叠放石板面，棒打衣物响四方。小弟沿河踏歌来，见景一事费思量。棒打衣服悄无声，棒举空中何其响。”

《声》的复习课开始后，朱文斌请学生欣赏这首充满生活气息的诗歌，一下子激起了大家的好奇心。他再适时抛出问题：“这首诗中，哪几句包含了声现象的道理，分别包含了哪些声现象道理？”

课堂一下热闹起来。通过讨论，学生们得出：“棒打衣物响四方”是说湿衣物与木棒接触面间的空气柱振动发声，也说明了空气可以传声；“响四方”是说空气振动产生的声音响度大，并且声音是向四周传播的；“小弟沿河踏歌来”是说声速远大于小弟人走的速度，所以先听到歌，后出现来人；“棒打衣服悄无声，棒举空中何其响”是因为光速远远大于声速，当棒打衣物的声音传到小弟耳朵时，棒已举到空中。

见大家谈兴正浓，朱文斌又让学生背起了《枫桥夜泊》：月落乌啼霜满天，江枫渔火对愁眠。姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。

话音一落，他就抛出了话题：“这首诗中又有哪些声学知识呢？”

“声是由物体振动而产生的，声音可以在空气中传播，也可以在固体、液体中传播。”听了学生的回答，他又拓展复习内容，略带神秘地告诉学生：“声音也会‘拐弯’，大家想知道这是怎么回事吗？”

又是一番热烈的讨论，他与学生一起达成共识：声音靠着空气传播时，在温度均匀的空气中，是笔直地跑；一碰到空气的温度有高低时，它就尽拣温度低的地方走，于是声音就“拐弯”了。夜晚，接近地面的气温比空中来得低，钟声传出以后，就顺着温度较低的地面推进，于是，山下客船上的人在远的地方也能清晰地听到钟声。

“在物理教学中融入了我们民族的‘乡音’，把物理知识同我们的民族文化结合起来，一定也会让物理教学内容充满诗情画意，这样不仅可以丰富物理教学内容，而且也能使物理课更加生动有趣。”朱文斌感慨地说。

定律思路皆成诗

在《义务教育阶段物理新课程标准》中，谈到物理课的价值表现时，有这样的要求：通过从自然、生活到物理的认知过程中，激发学生的求知欲，让学生领略自然现象中的美妙与和谐，培养学生终身的探索兴趣。

朱文斌将这一定律带入课堂教学实践，用对联、诗词表达难记难理解的定律以及各种解题思路。有这样一道题：L1和L2两只灯泡，铭牌分别为“6V,3W”和“4V,4W”，求：(1)将两只灯泡串联时电源的最大安全电压；(2)两只灯泡并联时的干路中最大安全电流。

解这种电学题时，到底参照哪个电压或电流，很容易被混淆。如果能为学生总结出清晰的解题思路，就不会感到无从下手。朱文斌精心思考后，通过一副对联对解题规律作了生动的概括：“上联：串联保小电压，下联：串联保小电流。横批：可怜弱者。”让学生在开心一笑中找到了解题的真谛。

朱文斌深知，关注物理文化的取向，其实就是关注人的发展与完善，开发物理知识的育人价值。对于教师而言，“理论的实践化”固然重要，“实践的理化”尤为必须。教师要学会从自身的实践经验中，“悟”出自己的行动理论，形成自己的教学主张。

在讲解《欧姆定律》时，他用一首诗进行了形象的概括：“物理学家叫欧姆，千次实验测电流，分析数据找规律，阻压影响电流走。压高电流正比增，阻大反比降电流，世人未忘其贡献，命名定律载千秋。”

学生们一下子记住这首诗，不仅加深了对欧姆定律的理解，而且深化了学习效果，将文学与物理学有机地融合，激发了大家学习物理的兴趣。



京口积极开展生态文明教育

本报讯 近日，京口区教育系统组织全区中小学开展的以“弘扬生态文明，建设绿色家园”为主题的教育实践活动落下帷幕。活动中涌现了一大批优秀实践案例和优秀教学案例，经过专家组认真评审，评选出6个“2015年度京口区生态文明教育优秀实践案例”一等奖、4个“2015年度京口区生态文明教育优秀教学案例”一等奖。

此次活动旨在倡导中小学积极开展生态文明教育活动，弘扬生态文明，传播生态知识，倡导绿色生活，引导广大教师和中小学生学习生态环保意识，尊重自然、顺应自然、保护自然，共同参与到弘扬生态文明、共建生态文明、建设美丽镇江的行动中，促进学生综合素质全面提升。

各校充分利用宣传橱窗、文化长廊、校园广播站、校园网等阵地开展生态文明教育宣传活动，并聘请专家学者对全校师生开展生态文明专题讲座，教育和引导广大师生关注生态环境。同时，适时开展了“四个一”（上好一堂主题班会、开展一次板报制作比赛、开展一次征文、绘画或演讲竞赛、印发一份致家长的倡议书）主题教育活动。

各校充分利用校外实践基地，结合课程方案，精心组织开展学生社会实践活动，结合社团建设成立“环保”兴趣小组、“校园环保小队”。同时，引导广大师生志愿者深入校园、街道社区开展社会环保调查等环保实践活动。

该区还结合各种层次的“绿色学校”创建活动，深入开展形式多样的绿化美化校园活动，努力创建绿色校园，培育绿色、低碳、民主、和谐的校园文化。（朱江平 李祥忠）

丹阳大力推动校园足球发展

本报讯 近日，丹阳市校园足球工作会议在云阳学校召开，来自全市28所校园足球网点学校的校长参加会议。

会上，组织学习了《全国校园足球特色学校基本标准》，并对《丹阳市校园足球活动方案征求意见稿》进行了热烈的讨论。云阳学校介绍了开展校园足球的活动经验，与会代表还一起观摩了该校足球队的日常训练情况。丹阳六中、河阳学校、延陵学校等丹阳首批全国校园足球特色学校，交流了学校开展校园足球的情况和今后的打算。

近年来，丹阳高度重视校园足球运动的发展，着力于青少年足球人才培养梯队建设，探索并形成了“中小衔接，教体融合”的校园足球建设路径。六中先后三次获得全国中学生女子足球比赛冠军，一次获得亚军，多次参加全国U16、U18青年女子足球比赛并获得冠军，4名队员入选国少队、国青队、国家队，先后获得全国群众体育工作先进学校、国家级体育传统项目、江苏省学校足球突出贡献奖、江苏省体育后备人才基地学校等荣誉称号。云阳学校女足获得2014年江苏“省长杯”青少年校园足球联赛总决赛（小学女子组）冠军、镇江市足球联赛初中女子组冠军，被授予江苏省女足后备人才单项训练基地称号；河阳学校女足先后荣获“达能杯”江苏省亚军、江苏省“省长杯”第四名、镇江市校园足球八连冠、全国第五名。

丹阳市2015年5月被省教育厅、体育局确定为江苏省首批青少年校园足球试点县(市、区)。入选后，丹阳将按照有关要求，把足球列入体育课教学内容，加大学时比重，鼓励全体学生参与，以扶持特色带动普及。（袁军辉）

句容教育加速升级 迈向优质均衡

本报讯 近日，句容举办“十三五”教育发展研讨会，谋划“十三五”教育规划，探讨2016年工作思路和任务，着力推进优质资源从相对集中城区向乡镇下移，从相对优质学校向农村薄弱学校下移，打造同在蓝天下，城乡一体化、共享好资源的现实版。

在目标定位上，以苏南教育现代化县级示范区建设为目标，坚持自主发展、科学发展、内涵发展、特色发展。根据省教育现代化监测评估情况，剖析问题，分析原因，寻找策略，不断深化教育教学改革，全力打造句容教育现代化的升级版。

在发展战略上，把2016年定为“基础教育质量提升年”，强化以城带乡的中小学共同体建设；整合市教师发展中心、基础教育、德育、师资培养、名师工作室、职称评定、奖励政策、幼儿园办学等方面的资源，放大效应，全面提升教育内涵。

在指标设定上，统筹和整合城乡优质教学资源，优化城乡结构布局，全面提高农村薄弱学校办学水平。2016年，全市学校建设总投入11.77亿元（含今年结转项目），建成交付使用中小学、幼儿园8所，新建、续建学校21所，筹建2所。

在师资配备上，积极推进“县管校聘”的教师用人办法。盘活教师资源，通过向优秀教师“借力”、向专家学者“借智”，实现教师结构转型升级。同时，深化教师职称制度改革，制定职称晋升向村小学、教育教学一线教师倾斜政策。

在信息化建设上，结合“三通两平台”建设，大力加强校园网络建设，开展微课等课程资源建设，推行“互联网+”背景下的媒体教学、翻转课堂、创客教育等新型教育形式。

在安全保障上，校园人防、技防、物防逐步升级，高度重视车辆接送学生工作，市财政安排教师跟车补贴每年每车6000元，合理安排接送路线，科学安排跟车教师，确保学生上下学乘车安全。（丁和兵 王健明）

索普初中校园文化节



近日，索普初级中学第四届校园文化节各项活动陆续展开，包括体育类和艺术科技类项目。体育类活动展现出了团结协作、奋力拼搏的精神，又融合了亲情和友情。在书画比赛赛场，很多孩子展示出了自己富有创意、充满诗情画意的作品。为配合科技创新，学校还邀请了市科协的科技大篷车来校展示，激发孩子们科学探究的兴趣。陈洁 摄影报道

润州语文名师工作室获评全国先进 刘友开被评为全国百佳先进人物

本报讯 日前，由教育部（国家语委）语言文字报刊社、语言文字报社、《语文建设》杂志社主办、中国云教育研究院等协办、山东省青岛市黄岛区教育局等承办的“首届中华优秀传统文化教育高峰论坛暨评选颁奖典礼”在青岛隆重举行。此次活动中，润州区语文名师工作室荣获全国先进单位，润州区语文名师工作室主持人刘友开荣获百佳先进人物。据悉，这是镇江市获得的唯一奖项。

近年来，润州区语文名师工作室致力于践行真语文教学新理念，弘扬诗教优秀文化传统，取得了较好成绩：构建了古诗教学基本结构模式；研发了多篇诗教进课堂的精品课例；在省及全国性刊物上发表了多篇优秀论文和课例；出版了《小学语文有效教学基本模式——关于不同类型课文的教法研究》《一群好小伙群英谱》等。（王云苏）

奚华新《行走教涯》感动扬中教育

本报讯 43年教育生涯、近100篇文稿、50万字著作付梓。12月23日下午，省扬中高中会议室内，书香氤氲，气氛热烈，江苏教育学院、镇江市教育学会、扬中市教育局的有关人士以及扬中高中三任校长齐聚一堂，共同参加奚华新《行走教涯》读书分享·省扬中高中“十三五”发展走向座谈会。

今天72岁的奚华新，是一位有着独特成长经历的资深“土著”校长，是蜚声当地的乡土教育家。他出身寒微，曾务农，通园艺，6年民办教师，36岁参加高考，录取师专中大专班。从教后因业务出色擢升乡镇初中副校长、校长、教育局局长、县中校长。退休后又创办多届高考补习班，造福江洲学子。由南京大学出版社出版的《行走教涯》是一本独特的著作，也是镇江市6所老重点高中第一本正式出版的回顾教育航程、研究教育管理科学的著作，出版后受到当地教育界同行的好评。（裴伟）



南师大普法校园行“走进镇中”

12月15日，南京师范大学法学院的学生志愿者来到省镇中举行普法校园行之“走进镇中”活动。活动在“模拟法庭”情境下展开，从高中生常见的校园争执升级到升级的刑事案入手，利用模拟庭审现场直观地展示了案件审判的全过程。

通过模拟庭审，同学们直观地了解了案件审理的基本过程，强化了法律意识。张岚 摄影报道

“五乡”园本特色打造“五好”生本目标 吕城幼儿园教育乡趣盎然

本报讯 立足乡村、因地制宜、整合资源、课题带动、家园互动、师生乐动，丹阳市吕城中心幼儿园以此为创建途径，开辟风光优美的自然基地，构建乡趣盎然的课程，组织穿越时空的体验活动，再现文化寻根的乡土体验，回归儿童的童年教育。

幼儿园以“乡土、乡貌、乡情、乡恋、乡愁”“五乡”文化为载体，打造园本特色，使孩子记得乡貌，不忘乡情，心存乡恋，萦绕乡愁，感恩父母，敬畏自然。乡土，感激生我养我的这一方土地。乡貌：记住相伴相随的这一方天地。乡情：培

养朝夕相处的这一份情感。乡恋：萦绕牵挂一生的这一丝眷恋。乡愁：品味有滋有味的这一种感觉。

在此基础上，幼儿园坚持注重合理利用各种资源，对幼儿实施全面发展教育，促进幼儿身心和谐发展，积极打造五好生本特色——

玩好，玩得地道，玩出花样。吃好，吃出好口味，吃出好身体。睡好，睡出好习惯，睡出好身体。动好，在特色活动中，让孩子们享受活动。长好，智力发展正常，情绪健康稳定，行为统一和协调。（蒋慧萍）