



《向死而生:我修的死亡学分》

李开复 著 中信出版社 定价 42元 李开复抗癌成功过程中的点点滴滴,对社会公益事业的热衷,与家人及朋友的小故事等等,都是大众最感兴趣的,这本书把一个鲜活、真实、重获新生的李开复呈现给读者。

《我敢在你怀里孤独》

刘若英 著 上海人民出版社 定价 59元 本书是刘若英的最新文字作品,收录刘若英长文自白、与八位朋友对白,以及53张精选摄影图片,探讨自处与相处的关系。她是你,是我,是每一个曾在各种相处关系中,失去过自我、忘记独处美好的个体。

《24个比利》 定价 39元

(美)凯斯 著 邢世阳 译 外语教学与研究出版社 1977年,美国俄亥俄州连续强暴案嫌犯比利米利根被警方逮捕,但是他对自己犯下的罪行居然毫无记忆。事实上,在他体内总共有24个人格存在,这些人格不仅在性格上,甚至连智商、年龄、国籍、语言、性别等方面也都不尽相同。这是一部多重人格分裂纪实小说。

《秒懂男人》

陆琪 著 北京联合出版公司 定价 32.8元 一本书让你看懂20种男人:浪子、渣男、富二代、高富帅、文艺男、网恋骗子……通过真实案例,解析当下社会中最具代表性的20种男人的行为特征,让女性朋友可以更清晰地看清现实生活中存在的各类男人。

本栏目图书由市新华书店提供



每个人心中都有英雄梦

——读大鹏《先成为自己的英雄》

□ 张光茫



大鹏是谁?他是一个导演、演员、主持人、音乐人,他凭着一个完全没有情节的短剧《屌丝男士》,火遍互联网的每个角落,由他导演的《煎饼侠》暑期即将热映。他在新著《先成为自己的英雄》(北京联合出版公司2015年7月第1版)中,写出了小人物在路上的圆梦苦旅,带领读者寻找每个人心中的英雄梦。

书中,大鹏展现了他十年来所坚持的工作方式、沟通方法,有对人情的体察,有对生活的态度。10年前,北漂,大城市无立足之地;10年后,从容,在作品里安身立命。10年前,胆小,采访别人说话很抖;10年后,柔软,总给新人更多机会。10年前,搞笑,渴望得到别人认可;10年后,创新,在笑声中实现英雄梦。10年间,大鹏改变了很多,又似乎从未改变。在大鹏这里,永不放弃的心比钻石更珍贵。大鹏用自己的奋斗证明:没有人是小角色,当你不被世界改变的时候,你已经改变了世界!

大鹏最吸引人的特质,就是他总是在完成貌似不可能完成的任务。他做出点击量30亿次的节目,一个一个邀请明星,他拍摄了集编、导、演为一体的《屌丝男士》,

并且做到精益求精。其实他的出身、家庭均十分普通,却能一步步走到如今的成功。他的人生经历非常值得敬佩,因为一路走来,没有侥幸,没有运气,他完全靠自己的实力与勤奋,一点点的积累与学习。他就像一只小小的蚂蚁,却靠着一己之力撬动了世界。书中所写的,就是一个个斗笠小民,如何一步步站到聚光灯下。一个黑夜当中,摸索前进的自己,一个把冲动想法,变成现实影像的大鹏。

大鹏是普普通通的一个人,但也有着英雄的一面。对弱者,他始终有一种保护和同情之心。书中写他忍着自己对实习生的不满,拦住别人没有向电视台投诉。他希望给年轻人再多一次机会,总是过多地担心,怕自己某个行为影响到一个年轻人的前途。因为他认为,善良才是最大的力量。就是这份婆婆妈妈,方显可贵。从前人们认为英雄是说走就走,说打就打,浪迹天涯的人。现在,总会觉得这样的人,是表演出来的英雄。真正的英雄,就像大鹏这样,面对弱者,忍耐自我,不忍伤害,给对方机会的人。

每个人心中都住着一个英雄。谁都知道,超人、钢铁侠、蜘蛛侠这些虚拟英雄,

是不存在的,为什么这么多人,依然痴迷于此?因为人们觉得只有英雄,可以拯救人类所有问题,可以帮助凶险中的小人物,摆脱困境。大鹏以前的“屌丝男士”这个角色很接地气,但是他并不想只用这一种方式逗大家开心。《煎饼侠》是一部反“屌丝男士”的作品,这里面集中了大鹏想要做英雄的想法。因此,大鹏说:“我们是这个时代的建造者,所以不能否定时代,总盯着它的不好,是因为你促成了它的样子。”读后,感觉像是在寻找生活中的自己。

这本书秉承了大鹏乐观、诚恳、真挚的语言特点与个人魅力。他感叹自己常常无心插柳,不知他是否意识到自己在文字表达方面的特长呢?也许只是寥寥数语,我们会不知不觉中,被大鹏的文字引领心情,快乐或悲伤。例如大鹏说,真诚是很重要的品质,当你真诚地去接受或是拒绝,对方都是感受得到的。距离的远与近,在于你是否真心理解对方的处境。所以他真诚地写道:“年轻人不必要成为我,我没那么好,你可以更好。但是你要先成为自己的英雄,在一些平凡的日子里,去突破自己,在点点滴滴的事情上,成为更好的自己。”读之,感觉这才是一个真实的大鹏。读到最后,不禁想到,大鹏在《屌丝男士》的片尾向周星驰致敬:“人生如果没有梦想,和咸鱼有什么分别!”我想,一个人成为社会认可的英雄也许并不难,而成为自己心中的英雄反倒不易,因为那包含着对于自己的认可、人生态度的坚守,并且从中得到快乐,而大鹏真的做到了这一点,在我看来他简直就是孤胆英雄!



《中国当代绘画范本——孔令伟山水画精选》出版发行

本报讯 本报《书画》版推荐画家孔令伟著《中国当代绘画范本——孔令伟山水画精选》,近日由天津出版传媒集团、天津美术出版社出版,全国新华书店发行。

孔令伟生于1963年,堂号风雨楼,现为中国美协北京美术家协会会员,中国书画家联谊会理事,北京湖社画会艺术委员会委员,北京文风画院副院长。上世纪80年代中期,曾随北京画院著名山水画家杨廷文先生学习中国画,之后于1996年进入中央美术学院进修深造,先后在黄润华、白雪石、贾又福、包于国、张立晨、李少文、崔晓冬等老师的指导下学习。

《孔令伟山水画精选》共收录了画家近年来创作的山水精品40多幅和创作心得,图文并茂地全面展示了他在山水画创作领域的艺术成果。孔令伟先生的中国山水画,其境清远,其意雅健,颇得静净之气。其功力深厚,格调高雅,用笔老辣幼拙,自合天趣,已经形成了以水墨作品、水乡作品和青绿山水作品为主体的创作风格,成为中国山水画的实力派。

近年来,孔令伟还多次参加向北京绿化基金会捐赠书画作品、文化三下乡、向北京残疾人社会公益事业促进会捐赠作品、向北京小汤山医院抗非典一线的医务工作者捐赠书画作品、向见义勇为基金会捐赠作品等各种公益活动,产生了较好的社会影响。(张春华)

