

江花

浅草

A10

相爱的人是彼此故乡

■文/李辉

你对她最初的喜欢和后来的挚爱，不是因为她的风景和风景的美丽，而是那溢在你初涉世少年欲赋新词的情怀里的，满眼满心与生俱来的熟悉和亲切。仿佛是前世未了的情缘，说好在这一生再续。于是，你固执地痴痴地认定，她的怀抱就是你的身心永恒唯一的栖息地，演绎在她生命里所有的花草枯荣和风雨阴晴，都是为了等待你，等到你！

你就这么宿命地爱上她！
她，像是你的故乡吗？

你是真的热爱她，不论遇到什么发生什么，你不曾也不会动摇。你热爱她的美丽和丰饶，更心疼她的脆弱和贫瘠；你欣赏她的宽广和包容，也理解她的固守甚至封闭；你喜欢她春风拂面的和煦，也接纳她雨雪将至的冰凉；你喜欢呼唤她的名字，更喜欢听到来自她的回响；你知道她有她的缺憾，可是你不容许别人，对她有一点点微言！

你就这么无怨无悔地爱着她！

她，像是你的故乡吗？

有时候，你不得不暂时要离开她。可是，刚刚踏上开往远方的车，你的思念就开始回头；走在陌生的人群，你总是想寻找她想抬头就能看到她；你知道，你在他乡所有的努力都是为了她，为了带给她不曾见识的美好；你也知道，这外面的世界终究不属于你，你只有回到她的身边，才能在内心真正卸除所有的烦恼和压力，踏实安眠。

你就这么无言而深沉地爱着她！

她，像是你的故乡吗？

而当你年华渐老，你知道，除了你陪伴她，她陪伴你，这一生，哪也不必再去，什么也不再需要。你比从前更依恋她，你只需要蹒跚在她的目光里，你的脚步就无比沉着安稳；你比从前更深爱她，你只需要每天和她一起迎接晨阳，你的心头就无比明亮喜悦。你是一片秋叶，她是陪伴你飘落的另一片；你走过人生的海角天涯，她是你的起点，也是你的终局。

你就这样爱着她，你和她，是亲人，是一个人！

她，像是你的故乡吗？

不是吗？你，他，她；少年，青年，中年，老年——这一生，你应该是这样爱着你的故乡的吧！？

可是，她，更是你爱的人啊！

故乡，是上天赐给每一个生命终生不解的缘。我们对故乡，只有包容与热爱，从不轻慢，从不责怪，从不移情，从不忘记，终究也不会离开。

那么，这世界所有相爱的人，如果你真的爱她，而你也真的爱他，在生命的每一个时刻，你会不会像爱自己的故乡一样爱着对方呢？

你愿不愿意用世间最纯真最深情的方式续生命里最重要的一场缘呢——少年，青年，中年，老年，这一生，宿命般地爱，无怨无悔地爱，无言而深沉地爱，像亲人一样地爱！

就像对方，是自己的故乡一样！



梧桐

■文/初一

春雨
梧桐新绿

那叶子好像曾经
有人伸出的手

我想牵住
我想 TA

七秒

■文/椰子先生

做两只傻傻的鱼吧
不要那些水草和波心

我们对望
七秒
你是我全部的记忆

七秒以后
亲爱的
我不在了
你 还有谁呢

十年

■文/凌玉菁

1949年，青岛的码头人头攒动。国民党军节节败退，集结在这里仓皇撤退。

他，是军队里的小兵。有着青梅竹马、两小无猜的新婚妻子。如果没有这场战乱，在平淡而精彩的生活中心度过一生，一切或许是美好的人间故事。

汽笛声响起，他被混乱骚动的人群裹挟着上了开往台湾的战船。年轻时的热血，让他对这次离开不曾有一丝迟疑。他幻想着上山下海，闯荡世界，即使是十年或更久的离别又能怎样呢。

在人潮汹涌中，他望见了她，他的妻子。她很朴素，眉宇间有种胜于寻常女子的固执；她很纯净，这种近乎天真的纯净平添了一些楚楚。她硬生生地塞过来一块丝帕，里面包裹着的是两块闪亮的银元。他推却，她仍坚持，在咸涩的海风中，夹杂着人群，淹没了彼此。

那一场告别，如同无声的默片，画面上是跳动的黑白点，除了电流的杂音，听不见声响。那个时代的中国人，于万水千山间，颠沛流离。

到了台湾，同样是在码头，他望着海的对面，心中忖度，自己闯荡一番要不了一年半载，等安稳下来就可以回到大陆的那一边了。洁白的丝帕在海风中飘动，如梦般在召唤。

一年、两年、三年……数十年来，他历尽辛苦，想回家，却没有机会。

日子一久，思乡情更切，每当夜深人静的时候，对着月光拿出柔软的丝帕，仿佛触动了

内心的脆弱，两块闪亮的银元如同天空中闪耀的星辰，他忍不住痛哭，这才是人生。

十年，又十年。

他逐渐明白，所有的暂别，都可能成为永别。上了船，就是一生。他端详着手里方方正正包裹的手帕，脑海中浮现起当年离别时的画面，她隔岸望着……她一直这样隔岸望着不是吗？他的心沉浮在悲喜的河流中。这块手帕曾跟着他，漂洋过海，辗转四方，生活再难的时候，他都没想过把它当掉。如今他是外省的老兵，想回去，却开始畏惧自己的内心。真的有人肯为他等几十年吗？他们还回的去吗？

这世上最残忍的事，莫过于时间。

在时间的迂缓犹豫中，他已从来时的青春少年变成耄耋老者。不止他一人，此时的台湾还有许多与他一样的老兵。在岁月无情的推进中，他们存着最初的企盼，不仅仅是回家，更是叶落归根。

长沟岁月，人生倥偬百年。

风风雨雨生活了大半生的台湾对他来说只是一个驿站，是他的脚步停留得太久，久得几乎耗尽一生。

每每他拿出那块手帕，如雪一样白的手帕，天地间所有的声光色影都会在这一片柔软与温热中沉寂——里面依旧留存着岁月的余温，人生的尘，岁月的沙，半点也沾它不得。

这一刹那的时光，何止十年。

一缕三月情

■文/唐龙

是谁那么匆忙，捣散了三月的阳光。清风带着思念在四处寻找。却发现，全部都融入了花的海洋。于是，我便借一缕馥郁的芳香，承载着未来有你的梦想。

三月，我最爱的时光。不仅仅因为它明媚的阳光，扑鼻的花香。更喜爱的是，能牵着你去欣赏漫山遍野的绿，去聆听小溪奔流的叮叮当当。清风拂面，吹起了你飘逸的头发，吹散了眉间的愁绪，我喜欢你的笑靥如花。

时光是一汪清澈的流水，我们的小船顺流而下。漫步西津渡古朴典雅的古街上，仿佛在一座历史博物馆内散步。听悠扬的葫芦丝，看来往的人群，在人海中牵手穿梭。此刻的幸福充满了心间。穿过韶关，走进观音洞。洞口有一副对联——“兴无缘慈随类化身紫竹林中观自在，运同体悲声救苦普陀岩上见如来。”佛法的诚和善是至重的，念在心中，诚则成。祈祷的人络绎不

绝。慈悲的观世音菩萨一定会带给大家幸福和安康。

看过由古至今不同时代的路，又沿着盘旋的山路向上走去。渐渐的，镇江的美丽犹如日出般缓缓展现出来。在这里，可以看到长江、金山、北固山，还有眼中江中郁郁葱葱的焦山。整个镇江几乎都在眼底。

美景在眼前，美人在身边，有你的生活原来如此熠熠生辉。看着你开心的样子，不由得拥你入怀。或许你不是最好的，但在我心中的你，娉婷修态。此时此刻，融情于景，我深深陶醉其中。

伫立在春意盎然的三月，绿色的律动诠释着生命的意义。春的阳光破解着三月的鲜活明媚和她的秘密，给了我一个美丽的诱惑。犹如你，给了我一个个幸福的时刻。请容我将爱你的极短诗篇，升华为漫长的人生散文。

三月与你一样，从相见那一刻起，永远都在我心中。