

节日期间， 长江路西津渡段有点堵

避开热门景区带孩子寻味历史 有了拿魂项目人文景点不会冷

本报讯 长假热门景区人头攒动，让一些带着孩子出门游玩的游客望而却步，他们转而到一些游人较少的人文景点，让孩子在假期寻味历史。

方女士是在镇江生活多年的南京人，这次带着女儿一家，到南京游玩。看到热门景点人挤人的盛况，她决定这个长假只玩相对冷门的人文历史景点：“外孙玩过南京的不少名胜古迹，而这些地方平时没空去，趁着假期让孩子们多看，补上历史文化一课。”

乘坐公交到夫子庙的外地游人很多，而到附近的老门东历史街区下车的游客相对较少。方女士小时候住在老城南，对这里的民居街巷、市井传统等都非常了解，对老门东一见如故。木建筑、马头墙、风味小吃……走在老街小巷，仿佛回到了过去的岁月。老南京朱先生坦言，相对于夫子庙在国内外的名气，外地人知道老门东还不多。而街区也有不少南京人带着孩子过来看看，让他们了解先辈过去的生活状态。登上附近的中华门，在明城墙举目四望，历史与现实交相辉映。走不远，方女士找到过去居住过的军师巷，全家人合影留念。虽然这里已面目全非，但方女士感到非常欣慰，女儿外孙终于知道自己的老家了，“这是一次寻根之旅”。

和方女士一样想法的人还真不少。在南京博物院，原来以来人不会多，但到里面一看，不少人扶老携幼前来参观，在服务中心还排起长队取票。

与外地相比，本地不少人文历史景区也吸引了一些市民和游客参观。市民戴女士特地带着儿子到镇江博物馆，一件件文物，一幅幅山水，让孩子感受到镇江悠久的历史和文化。她表示，市区的风景名胜早已玩遍了，以前对人文景点走马观花，孩子现在上小学五年级了，应该让他多了解家乡的历史。

不过，与外地一些成功的人文历史景区相比，镇江的一些相类似景点相对人气不足。长假期间，张女士带女儿路过一处本地故居，进去一看，游客寥寥，除了名人像和一些图片介绍，没有什么让人眼睛一亮的东西。“看后有点失望，以这位名人的影响力，不应如此冷落。”张女士遗憾地说。在方女士看来，镇江本地的人文历史景点较为单薄，缺乏吸引力。不少外地的这些景点都有拿魂的项目。老门东是免费的，里面风味小吃区的店铺虽都不大，但老南京风味深深吸引了游人。一家烧饼店排起了长长的队伍，崔先生排了一个小时才买到20块烧饼。他说：“买的人太多，店家限购每人20块。”

人文历史景区历来互动性不够，面对冰冷的文物，孩子往往提不起兴趣。值得借鉴的是，南京博物院民国馆却采用互动模式设计，让历史活起来。在一条民国旧街上，火车站、邮局、杂货铺、有轨电车等等都实物化，穿行在大街上，仿佛回到上世纪30年代南京。孩子们摸摸蒸汽火车、登上老式有轨电车、与老式福特车合个影……在游戏中，大家了解了民国时代的风土人情。市民刘女士说，这样的互动体验，让孩子在潜移默化中学习了历史知识，真正是寓教于乐。希望镇江也有这样的景点，让更多孩子在活动中学到知识，更多地了解我们城市悠久而丰富的历史。（沈春来）



昨天上午，由我市渔友俱乐部举办的首届观赏鱼大赛在南山花鸟市场举行，一百多名养鱼爱好者参加了比赛，色彩斑斓、体形各异的观赏鱼让市民们目不暇接。 宋建设 摄影报道

本报讯 尽管国庆长假已经过半，但昨天来西津渡景区游玩的旅客仍络绎不绝，其中自驾游的旅客占了相当大的比例。而刚建成投入使用的西津湾地下停车场为自驾游旅客提供了很大方便。但由于西津湾地下停车场与西津渡景区之间无地下通道，使得车流和人流在长江路西津渡处出现交会，昨天，这里的路面交通明显出现不畅。

现象一

满位停车场仍有车辆进入

昨日上午9时10分左右，记者驾车从长江路由东向西驶往西津渡景区，当到了西津渡入口处附近时，看到景区门口有一广告牌上写着“车位已满”的字样，此时已过路北侧的西津湾地下停车场入口，记者只好继续向前行驶，然后调头开至西津湾地下停车场。当记者10时许取车返回时，看到景区“车位已满”的牌子仍竖在入口处，但有一辆苏L6****的黑色轿车照样驶入景区停车场。

解决办法：不能视人停车

记者在景区停车场看到，停车

场内其实不是真正意义上的车位已满，场内仍有两三个空车位，要不然，黑色轿车在“车位已满”的情况下进入停车场又如何停放？如果管理人员灵活地把这两个机动车位用于不知情而“误闯”景区大门的外地游客或本地游客，那么就可以减少门口的路面出现堵塞现象。

现象二

行人过马路影响道路畅通

为防止更加添堵，交警及景区工作人员对路面的管理比较严，进出停车场的车辆都不好再路边下客，使得很多游客跟着所乘车辆进入地下停车场，然后再重返地面，从而出现长江路北侧向南通过马路的行人成群结队；而景区的游客游玩结束返回时，同样要横穿马路到地下停车场取车或乘车，这样，过马路的人群与经过此路段的车辆形成交会，交警在指挥交通时，也只能采取两种方法，一是车辆让行人，二是行人让车辆来解决。

解决方法：打通地下通道

西津湾停车场开放运营后，

最让游客和本地市民担忧的安全问题和道路畅通问题。曾有网友建议，西津湾停车场应与西津渡景区之间建几个地下通道或天桥，最好把长江路西津渡段地下化，地面实现西津渡与西津湾一体化，整合成区域旅游板块，方便游客游览。

建议

好的工程项目应一气呵成

值得注意的是，曾经交通畅通的长江路如今也频频遭遇路堵现象，尽管投入大量的路面管理人员，这只能减轻路堵，但无法彻底消除路堵现象。在西津渡吃早点的市民张先生讲，网友提出的长江路西津渡段实现地下化建议，还是比较科学的，应该得到有关部门的重视。曾来过镇江游玩的无锡游客李女士说，西津渡景区这两年建设得确实不错，但作为配套的停车场没有直接通往景区的地下通道，还要穿马路才能去，实在不方便。搞项目建设要一气呵成，不能头痛医头，脚痛医脚。

（记者 曹海滨）

丹麦徒弟向中国老师国庆献礼 一幅中西合璧油画表达浓浓情意

本报讯 国庆期间，曾拜我市画家董金祥为师的丹麦画师Laila又回到镇江看望老师了，而让董金祥惊喜的是，这次洋弟子还带来了一幅描绘西津渡的画作，表达她对老师的浓浓谢意和对中国国庆佳节的深深祝福。

这是一幅什么样的画作呢？前天，记者在董金祥的画室里看到了这幅油画作品，它的尺寸较大，长度1.3米，宽度约1米，画的是“西津渡的秋柿”，镇江是丹麦画师Laila非常喜欢的一个城市，她已经随丈夫来过好几次，而这幅画就是凭自己对西津渡的印象完成的一幅画作。Laila表示，她非常喜欢镇江的西津渡，特别是等到秋天时

候，这里的景色和风情让她流连忘返，于是她回到丹麦后用三个月的时间完成了这幅作品。

看这幅画作，用色浓烈，是丹麦画师Laila一贯画风，背景还是黄灿灿的亮色，两根柿树枝从右上方向下斜出枝，背后再衬以殿堂庙宇的一角，青黛色的瓦片压住了整个画面，使得画面一点也不浮躁，而红柿子穿插中枝头之间，给画面又带来了无穷的活力，其绘画样式很符合中国画“一角半边”的审美趣味，表达了对西津渡秋意的赞美，对镇江这块异国土地的歌颂。在这幅画的背面，Laila还特地画了一幅丹麦的国旗，表明自己的国籍。

为什么选择中国的国庆佳节

来送画呢？Laila介绍，刚好前段时间她一直随丈夫在各地跑，先后去了韩国的首尔，又到了香港、杭州、洛阳，游览了不少中国的名胜风景，直到现在才有时间来到镇江。而且因为这幅画比较大，携带不易，丹麦画师Laila的丈夫特地在中国装框后，将这幅画带给董金祥，想给中国老师一个惊喜。

虽然这段时间一直在外面游历，但丹麦画师Laila却一刻也没有放松对中国画技艺的追求，这次回来，她又当面向董金祥请教中国画的问题。而对镇江的感情，Laila也一直割舍不下，她表示自己来镇江好多次了，每次参观都有新的感悟。（竺捷）

本报讯 昨天的日平均低于22℃，这也意味着从9月30日开始，我市连续5天日平均气温在22℃以下，因此我们正式进入了气象意义上的秋天。

别看今年夏天雨水较多，天气早早就开始凉了。但和常年平均相比，今年入秋实际上还晚了6天。进入秋季以后，最典型的气候特点就是昼夜温差越来越大，天气也开始越来越干燥。这些天里，很多人出现感冒咳嗽等现象，这是因为肺喜“湿”不爱“干”。润肺首先要早睡早起，其次多喝水，吃一些富含维生素A和β胡萝卜素的食物。

记得去年长假，原本也是以秋

今年入秋比常年晚6天 明后两天仍是大晴天

高气爽的好天气为主。但到了长假最后一天，却因为突如其来的台风“菲特”，影响了不少人的归程。这个国庆假期，虽然18号台风“巴蓬”和19号台风“黄蜂”相继生成，但由于它们都不会登陆我国，因此不会给我们带来太大的影响。

今天晴转多云，东北风3-4级，最低气温15℃到16℃，最高气温25℃到26℃。明天多云到晴，气温16℃到23℃；后天晴到多云，气温

12℃到24℃。正如一些气象微博里写的：蓝蓝的天，暖暖的阳光，放慢些节奏，同家人聊聊天，这正是节日里天公的馈赠。（镇气 巫悦萌）

