



2014年9月28日 星期日

编辑 何菁 版式 郑海仑 校对 叶凡

东江晚报

## 唐风宋韵东门坡

文/朱同

古城林林总总新老地名中,东门坡三字毫不起眼,它质朴、野性,甚至有点桀骜不驯。它始终不入流,拒绝任何朝代任何人以某街某巷某里称之。只是明清时候家住五条街的或是逛城隍庙的人,发现去东门(今梦溪广场)最便捷的路径就是往东南方向翻过小山坡,故名东门坡。东门坡之坡,即古城所谓“三山五岭八大寺”中的乌凤岭。今人从中山东路进东门坡,明显感到越往南走坡度越高,当你走到东门坡之顶,就算将乌凤岭踩脚下了。

尽管东门坡不起眼,乌凤岭还带了点武侠小说的江湖味,然而在大唐时代,这一带却被人们视为古城圣地。唐代东夹城的南门朱方门即立于坡顶。唐人之所以立朱方门,是因为他们执著认定坡顶附近某宅井即春秋朱方之县统治者庆封的故宅老井。晚唐诗人陆龟蒙曾在这里作过一番调研和考证,吟下“江南戴白(指中老年)尽能言,此地曾为庆封宅”的诗句(《庆封宅古井行》)。如果唐代镇江人所言不虚,那么我们不仅可以认定春秋朱方县治即在古城城内,而且它的行政中心就在今东门坡附近。

当然,这有待考古工作者在东门坡用洛阳铲掘到春秋文化堆积才能定论,但本市考古专家刘建国先生对此很乐观,最近他对笔者说:唐人刘朱方的感觉和把握当比今人强,因为他们毕竟比我们早了一千多年贴近朱方时代。他特别提到,朱方门正南1300米处唐代罗城遗址,1998年出土了几十块刻有“朱方乡”的城砖;朱方门西侧1500米处,1984年出土了春秋兵器青铜戈,疑为春秋吴楚朱方之战的遗留物。刘先生关于朱方门、朱方城的系列论述,将见于他今年晚些时候出版的专著《朱方·南山·铁瓮城》,有兴趣的读者可拭目以待。

至北宋,东门坡一带成了古城人文荟萃的高地。坡之南,兼具城市山林和小桥流水之美:东侧百亩松涛,应和着西侧寿邱山的古刹钟声;范公桥下潺潺流水,在东门坡跟前拐了个弯,从上河巷(今梳儿巷)和乌盆澳巷(今网中桥巷)之间穿行,展现一幅北宋润州的清明上河图。北宋一些著名政治家

科学家学问家,如苏颂、沈括、刁约、陈升纷纷来此筑庐建园,又有司马光、欧阳修、苏轼等光顾此地留下诗篇。甚至到了晚清,周镐所绘《京江二十四景》,竟有三幅画的是东门坡南边的风景:“刁坞藏春”、“范桥流水”、“梦溪秋泛”。

坡之北,则是北宋至明代中期镇江府学(相当于考试院)所在,在至今尚存的“古泮泉”双井东侧,曾建有上百间“学舍”,供参加科举考试的莘莘学子温课和集训之用。泮泉之泮,即科举之意,据说喝了甘甜的泮泉水,考生们顿觉神清气爽,智慧开窍。喝过古泮泉水的学子不计其数,但其中有两位少年应当被我们永远记住:

一位是北宋的周敦颐,15岁随寡母从湖南来镇江投靠舅舅,在鹤林寺和尚调教下苦学成才,终为北宋有名的教育家、理学家。他那篇脍炙人口的《爱莲说》,即在鹤林寺荷花池畔写就,其中“出淤泥而不染”一句成了古代廉政文化的经典。他去世后,镇江人在鹤林寺建“光风霁月亭”追念他的高贵人品。明代万历年间,镇江府学由东门坡迁至青云门,这座亭子被迁建于日精山,即今359医院后身小山之亭。

另一位则是南宋的陆秀夫,3岁丧母随父从苏北建湖迁来镇江汝山万寿寺定居。他喝了东门坡的泮泉水,18岁与文天祥一起考中进士。作为南宋最后一任丞相,公元1279年在广东崖山抗元失败,陆秀夫背负南宋末代小皇帝,携妻儿和南宋数万军民蹈海殉国,一曲大宋悲歌终成旷世绝唱。明代镇江人在青云门建陆公忠烈祠,并在城隍庙和孔殿供奉他的神像。

东门坡——唐人心目中的朱方圣地,宋代古城的首善之区,古人曾在此地书写历史的辉煌,且看今人、今之后人、后人之后人如何打理这块地方了。



## 唐果回乡记

文/戴月仙

这是一只狗,一只小比熊,因为主人姓唐,所以取名“唐果”。七月,我带着五个月大的唐果从杭州回镇江乡下度假。

虽说在乡下,实则是新农村。农民们都置换了祖屋,搬进了“新城”。新乐苑某幢一单元的11楼有我婆婆的家,9楼有表妹家。二单元的11楼有小叔子家,3楼有姨家。从一单元到二单元,可从楼顶过道直达,不用反复乘电梯,去小叔子家送菜取物,去姨家串门聊天,我都带着唐果走天台。而北边一条马路之隔的新润苑,我的弟弟在那开店。

唐果回乡,过上了好生活。

狗粮,曾经是唐果存在的全部理由!在杭州时,每当打开盛狗粮的盒子,唐果就开始跳、扒、叫、扭,一秒钟也等不及。好容易泡足时间,它总是一口气吞完,再将空盆舔几圈。

回乡没几日,唐果不稀罕狗粮了。我慌慌地从婆婆那讨来一颗“消化酶”,哄它咽下。晚饭仍然不香。第二天故伎重演。好在它依然活力四射,心稍宽,决定喂它。

抓一颗,抛一颗,吃一颗。才吃了几颗,再扔,它躲到一边去了。追过去,恭送到它面前,勉强再吃了几颗。再扔,它干脆躺地上,视而不見了。后来才知道,叔叔喂它包子皮,奶奶赏它煎饼,弟弟给它“来一份牛肉”,姐姐分它火腿肠,姨还请它吃枣!“一人省一口,养只大肥狗”,

果真如此。唐果一个月狗粮不香,照样1.6公斤体重回乡,4公斤返城。

新城里跟农村一样,还是传承着农家的风俗,鸡犬相闻,守望相助。一个单元四户,人人见到唐果都要跟它打招呼:“唐果尿尿了!”“唐果好漂亮!”即使唐果“狗眼看人低”,冲他们狂吠,他们也毫不吝嗇地赞扬:“多聪明的小狗,会看门呢!”

唐果所到之处,歌舞升平。1102两岁的小妹妹见到唐果就不肯关门,互相含情脉脉。它从1101衔回的抹布,从1104叼回的头绳一律由我替它老人家送还给邻居,顺便跟邻居聊聊天,彼此间增进了了解。唐果不正是个友谊使者吗?

每当去小叔子家,奶奶在后跟着,唐果在前开路。有一日,我看到一道白色闪电飞回我身边,过了好几分钟奶奶才姗姗来迟,原来唐果熟门熟路,不耐烦等奶奶,自顾自先回来了。

门总是开着,唐果因此决不在家“方便”了。楼顶的过道是唐果天然的卫生间。它自个跑上去躲在角落里,一方便完就回来。我追上去一边收拾一边夸奖:“唐果是有尊严的,不随地大小便!”

走出楼道,唐果依然快乐无极限。舅舅每次都会开着他的雅马哈来接唐果。虽说只有几步路,天天如此。唐果坐在摩托上,神采飞扬。风吹在它的狗脑袋上,狗毛飘飘,它迎风抬头,像《泰坦尼克号》里站在船头的Rose姑

娘。“舅舅的敞篷车真舒服啊!”抱着唐果的我赞叹着,同时叮嘱老弟:“不要急刹车!不要把唐果先生挤扁喽!”

有时去姥姥家。姥姥家还没拆迁。有院,有井,有花,有果,有菜,有瓜。唐果在芋芳叶下乘凉,在茄子花下流连,在梨树下拉便便,在橘树下撒尿,再在院里院外跑步。渴了就到井台上喝水,井台上的木盆里,洗菜水,淘米水总是盛着。撒欢的唐果只需半个时辰,变成了中华土狗,白毛变灰。于是就着井台,给它洗个澡。没来得及擦,它就飞身蹿进姥姥晒在水泥地上的麦种里,打滚撒泼。天上下起了麦雨!

唐果终于告别镇江,回杭州了。然而,它不再是那只乖狗,而是一只一跃就飞上沙发,一蹿又落到地板的猛男,抓它不容易,哄它不上当。我向家人告状:“它灵活得像一只老鼠,不,硕鼠!”家人决定把它关进笼子“上规矩”,我也同意,但是,心中开始期盼明年的暑假。

乡下生活,吃得平常,喝得简单,但开着门,敞着心,走得进,进得来。

乡下生活,亲人相随,邻里相伴,让我心醉。



### 镇江方言解义 ⑦④

文/王川

#### 撞木钟

镇江方言中有“撞木钟”一说:“你拿我撞木钟啊?”撞钟的本意是用槌子或杠去撞击金属的钟,以发

出响亮的声音来,和尚道士都要撞钟。但是,如果这个钟不是用铜或铁等金属来做成的,而是用木头来做成的,那么即使去撞了,用了很大的力气,也不会发出洪亮的声音来。“撞木钟”的意思就是“拿我开玩笑”或者“故意捉弄”。

#### 尖刁促狭

“尖刁促狭”这个词是形容一个人做事尖刻、刁钻、短促、狭窄,全是贬义词。“狭”字读成k,入声。