

快转给爸妈看：

# 怎样快速判定微信朋友圈的谣言

真的有理有据的驳斥谣言是一件比写论文还要烦人的事情，需要大量的查证资料才可以。即便对于专业人士这也是很麻烦的事情，更不要说普通读者了。不过如果把目标放在“快速对某篇文章下一个粗糙定论，判定它90%甚至99%的可能是否是谣言”，那还是有捷径可循的。

## 1.看微信公众号名字，准确率90%

打开微信文章，标题下面出现的就是发布者的名称，这是重要的第一关。媒体是一个专业度细分程度很高的行业，比如一个科学亲子的公众号，讨论一下儿童该不该吹空调是可以的，但跑去讨论股市大盘就胡扯了。同样的，如果一个叫做“××地产”，“××通讯”，“××硅藻泥”的公众号，发一篇《这些孩子最喜欢的食物都有毒》的文章，90%的可能就是谣言。因为这些公众号是没有专业知识给出这样的建议的，你凭什么信一个地铁口贴膜的人给你的营养学建议呢。

## 2.看文章语气，准确率95%

区别专业建议和谣言的另外一个方法就是看排版和语气。如果一篇文章是出自专业人士的手笔，语气会带着习以为常的平淡感。就跟医生看病一样，哪怕是绝症也不会大惊小怪。如果一篇文章里充斥着各种叹号、语气词、形容词，感觉跟刚丢了手机一样愤怒，那写文章的人八成不了解自己说的这个问题。

## 3.看排版，准确率80%

文章的排版是和语气类似的另外一个标准，专业人士的文章也不会有各种新奇特的排版修饰。对于专业型作者来说，加粗和下划线，再用点底色就不错了，不会用更多的修饰来强化自己的专业形象。这是大学写论文落下的毛病，部分是改不掉的。一篇花里胡哨的文章，发布者的专业性就是非常值得存疑的。

还有一个简单的窍门是看字体大小：文章字号很大的话，谣言可能性就很高。和各种电话骗局一样，微信谣言的主要目标读者也是老年人群。因此发谣言帖的营销号们有时候会很贴心的把字体放得很大，来方便老年人阅读。

## 4.看证据和专家，准确率90%

当然最差劲的谣言帖是根本没有证据的，它只会告诉你××××是剧毒，××××吃了就死人这样。这种谣言帖会占据谣言总量的一大半。如果你看到一个只说有毒连有毒物质名称都说不出的，这就是最懒的谣言



类型。稍微不那么懒的谣言则会和科普帖、新闻一样，会有各种专家和研究报告作为证据来取信于人。如果你发现文章背后标上各种参考文献 Reference，这样的文章的作者八成以上就是一个被教授洗脑的学院派，文章可信度就会高很多。

但这样的文章毕竟是少数，大部分新闻稿则会引用一些国内专家或者高级媒体的话，这时候要看引用的来源和头衔。如果是中科院院士就加1分，如果是××省××市××县卫生防疫站站长，就算了。而引用媒体则不是一种有效证据，出品过《走近科学》某些媒体的科学权威度也就比菜市场大妈好些。

另外一种专家是“洋大人”，这个时候要看一下句子语法结构，不错的证据是这样的：“某年某国某大学的某某博士在某期刊某月号上发表了这样的论文”，这就跟参考文献的级别差不多了，上文中少一个某，就弱化一点可信度。如果只是说“法国科学家发现”，这就跟废话一样。如果证据是微博大V们的话，这样的文章也需要打问号。这种转了几手的证据可信度不高。尤其是被引用的大V的主营业务是公知的话，可信度就更低了。

## 5.看结论严重度，准确率95%

最后也最关键的一种方法是，牢记一点：所有吓唬你的文章，默认都是谣言。结论越是绝对、越吓人，越可能是谣言。这个世界上很难突然从石头里面跳出来一条爆炸性的吓人新闻，即便有，这条新闻你第一次看到是在微信上的可能性更低。

看过美剧 Newsroom 的人会记得：一个负责的新闻媒体都必须假设所有爆炸性新闻是虚假的。这是因为人都会下意识的支持自己的第一印象，如果你先默认一件事情是真实的，那么以后挑错就很难了。面对微信上吓人文章，则也应该一律默认都是假的，用挑剔的眼光来看，看看能不能找出漏洞，这样大部分时候你就会发现这些文章是漏洞百出的。假如你先被吓住，那么再看文章内容，就会越看越像真的。羊城网

判断一条微信文章是不是谣言，其实并不难，如果你觉得这篇文章的结论让你很害怕，默认它就是谣言。然后去看发帖的微信号是谁；文章中结论是什么专家给的；文章的论证格式是否专业还是花里胡哨。这样可以排除你至少90%以上被谣言欺骗的可能性。

## 网络神剧中的高能词汇

“我叫王大锤，万万没想到，我成了国民男神……”

随着网剧《万万没想到》的走红，不仅屌丝得很真诚的“锤锤”一炮而红，也令“安静的美男子”“夕阳下的奔跑”等高冷幽默词汇进入大众流行语料库，通过微博、微信等自媒体、新媒体空间进行病毒式传播。紧跟热点、集网络流行段子于大成的热播网络剧往往成为流行语料的“造词工坊”与“句法仓库”。

### 安静的美男子

出自《万万没想到》第二季第一集“美男子唐僧”，为叫兽易小星扮演的唐僧挂在嘴边的口头禅，全句为“我想我还是安静地当一个美男子算了”。唐僧以此来拒绝王大锤化身的“佛祖右手”让他救出孙悟空并去西天取经的要求，语气高冷之余有一种傲娇的傲慢感。

“美男”一词流行已久，而“安静”与“美男子”连用则在高冷拒绝的傲娇感中隐隐带有对“美男子”身上“废柴”属性的批判，在流传的网络语言中更接近于“没本事又傲娇且极度自恋的姓男+废柴”，反讽之意明显。

### 蛇精病

出自《万万没想到》第一季第九集“大丈夫许仙”，为“驱魔人”王大锤每次收妖失败的吐槽用语，完整场景为：王大锤收妖反被白素贞完爆后，便会把手中的道具一扔，“蛇精病啊！这还怎么玩？烦死了！”

谐音或“象形”文字代替原有词组，亦是“网语文”的一种重要造词方法，如早年出现的“稀饭”代替“喜欢”，“杯具”代替“悲剧”，及尼玛尼美系列等（国骂系列），均是原有词组语气的弱化与隐晦表达，“蛇精病”等富有创意的表达方式除了消解原有词组的强烈褒贬色彩之外，亦符合ACG爱好者们对“萌属性”及“傲娇属性”的标榜与追求，故迅速走红。

### 自挂东南枝

出自乐府长诗《孔雀东南飞》，“府吏闻此事，心知长别离。徘徊庭树下，自挂东南枝。”后被《十万个冷笑话》用于片尾曲《不如自挂东南枝》的歌词。全歌由各种古诗词拼接而成，每句均以“自挂东南枝”结尾，如“风萧萧兮易水寒，壮士自挂东南枝”，哪吒、李靖等动画形象也纷纷乱入，造成一种弹幕吐槽般的奇特效果。

原本一个凄美的殉情故事在此处被消解得只剩“死亡”的含义，“不如自挂东南枝”亦是“不如去死”的调侃式说法，语气较“去死”轻松且调侃得多。凤凰网

30多岁是立遗嘱的最佳时间？

## 遗嘱“三十而立”成微博热门话题

“30多岁是立遗嘱的最佳时间！”近日，中华遗嘱库负责人陈凯的一番言论，在微博上发酵成热门话题，吸引超过32万人次的点击。有网友评论称，“终于知道古人说的‘三十而立’的真正意思了，原来是立遗嘱！”30多岁立遗嘱到底有没有现实意义？网友们议论纷纷，有人表示为时过早，没家没业的怎么立？也有人表示赞同，白领亚健康问题不容忽视，猝死现象频频发生，提前交代身后事也好有个准备。

为何说30多岁就要立遗嘱？陈凯说，许多人认为，只有老人和病人才要考虑立遗嘱，30多岁的年轻人没有这个需求，而且受传统思想影响，很多人对此有忌讳，认为不吉利。“这是错误的认知。市民应该将立遗嘱作为一个管理家庭事务的工具，它不仅是对自

己身后事的交代，也是对自己关心和所爱的人负责的表现。”

◎黑白间的绚烂：三十岁左右一个人处于心智、体力和行为能力的巅峰状态，此时立遗嘱最可靠，可以先立一份基础遗嘱，此后每10~20年修改一次。

◎max33333：遗嘱早点想、早点立没啥坏处，最怕突如其来的意外啊。

◎小胖质：过去的老人到了60岁之后才准备身后事，我们这人生还没过半，就得早早安排了？未来的路还长，有那么多的可能性等着发生啊。

◎火火糖宝宝：现在多少人30岁都还没买房子，多少人还在啃老，多少人婚都没结，怎么立遗嘱？

大渝网