

世界金奖、全国金奖相继收入囊中

“京口邮痴翁” 集邮59年终成正果



本报记者 孙晨飞

近日，本报报道了今年73岁的江苏科技大学退休教授黄国建，继去年在泰国曼谷的世界集邮展览上荣获金奖后，又获得了第16届全国邮展金奖的消息。消息刊登后，不少热心读者来电咨询，希望了解更多有关黄国建教授集邮的情况。昨日，记者来到黄国建教授家中，老人向记者讲述了他的集邮人生。

1 初中时对邮票产生兴趣

昨日上午，一踏入黄国建的家门，他便热情地把记者带到了他的书房内。书房面积不大，但是靠窗的两组书柜里，密密麻麻的摆满了集邮票品。黄国建介绍称，集邮票品是指邮资凭证和集邮品，具体包括普通邮票、纪念邮票、特种邮票、专用邮票、邮资信封、邮资明信片、邮资邮筒等等。黄国建说，他珍藏的这些形形色色的邮品，都是他的宝贝。

谈起集邮的时间，黄国建说，从1955年开始到现在，已经有59年了。

1955年，黄国建在读初中时，偶然一次机会他看到一个信封上粘贴的邮票，觉得很好看，便把那张邮票从信封上撕下来保存好。从那以后，黄国建对邮票的喜爱便是一发不可收。

2 集邮方向主攻帆船

随着集邮知识的不断积累和提高，黄国建感觉《走向海洋》邮集的范围太大太广，很难做深做好，遂于1997年时，将邮集内容仅限于帆船，并将邮集也命名为《帆船》。但是由于工作越来越忙，花在集邮上的时间和精力越来越少，在那之后的几年时间内，黄国建的集邮水平一直在原地踏步，其间曾两次参加江苏省的邮展均成绩不佳。

2004年，由于工作上的调整，业余时间多了起来，黄国建重新开始编组《帆船》邮集，并又新编组了《战船》《博物馆中的帆船》《征服地球的两极》《水上运动》等船舶系列邮集。

3 不断完善终攀世界高峰

2009年，世界邮展在洛阳举办，那次邮展是继1999年北京世界邮展之后，在我国举办的第二个世界级集邮文化的顶级盛事。当时黄国建也前往观摩学习，有幸见到了全世界最高水平的邮集，特别是看了在那届邮展中荣获最高奖项大金奖的邮集《方帆船的历史》后，让他感觉自己的集邮水平距离世界最高水平还相差甚远，为此，他还特地向邮集《方帆船的历史》的作者，瑞典专题集邮协会主席、国际邮展

1962年，在上海交大读大二的黄国建被分配到船舶电气专业，从那以后，黄国建开始收集“船舶”专题邮票；1981年，黄国建进入江科大前身镇江船舶学院工作。

虽然黄国建从1962年就开始收集船舶专题邮品，但真正开始编组邮集还是在1983年。1983年，黄国建编组的第一部邮集《船舶发展史》参加了当年江苏省首届邮展便获得了优胜奖。此后，在1993年，经过扩编的邮集《走向海洋》，参加当年的全国邮展获得了银奖的好成绩。黄国建说，当时那部邮集，除了包含帆船和各种现代船舶外，还包括海洋资源开发和极地探险等内容，邮品也是以近代邮票为主。

2005年4月，他的首个人邮展成功地在市邮票博物馆和江科大几个校区内举办，共展出邮集13部42框。黄国建说，从那以后，他把精力主要集中在改进和提高《帆船》邮集上，同时加大经济上的投入，多方收集珍稀性较高的有关邮品。

2006年退休后，黄国建更是将全部精力放在了这部邮集上，几经努力，这部邮集水平有了较大提高。

2008年4月，《帆船》邮集在全国新人新作集邮展览上荣获一等奖，又在同年9月举办的全国邮展和10月举办的亚洲邮展上，分获大镀金奖（仅次于金奖）和大银奖。

评审员尤纳斯·霍尔斯特罗姆讨取了该邮集的全套复印件。

复印件拿回来之后，经过深入学习后，黄国建认识到了中国和外国在邮集编组方面存在的不同之处，并多次和尤纳斯·霍尔斯特罗姆进行交流、切磋，还撰写了近万字的学习笔记。通过这次学习，黄国建对集邮的认识有了一次质的提升，并新编组了邮集《帆船的故事》——它们的产生、发展与衰落。



黄国建收集的部分珍稀邮品

4 邮集富含珍稀邮品

大概介绍完自己之前的集邮生涯，黄国建打开书柜，拿出了《帆船的故事》这部邮集。由于邮集比较厚，他便把邮集里的贴片平摊在写字台上。黄老说，这部刚参加完全国邮展的邮集，目前为128页标准贴片，使用了全世界138个国家（地区）的715件不同类型的邮品，其中1900年以前发行、使用的邮品有136件。包括1840年发行的世界第一枚邮政用品马尔雷迪邮政用品的第一阶段试模印样、马尔雷迪邮资封折白变体、带帆船图戳的史前封，以及已知存世仅两枚的丹麦邮资图倒印的邮资片新片等一批世界级珍稀邮品。

5 靠爱人工资常“月光”

当记者问及到目前为止在集邮上投入多少资金时，黄国建笑着说，总共投入多少，他自己心里也没有数，但是光《帆船的故事》这部邮集，他前前后后就大约投入了近60万元人民币。

黄国建说，60万元看似很多，但是这些都是他这几十年来陆陆续续的不断投入，以前为了收集船舶专题类的邮票，他省吃俭用，经常是月光族，靠爱人的工资来生活。好在这两年退休工资上调，再加上爱人与女儿一直以来的大力支持，才让他没有多少后顾之忧。黄国建说，到目前为止，他光船类的邮品就收集了7000多件，其余的种类更是数不胜数，总数无法估算。在所有邮品中，黄国建说，他购买价格最贵的是一枚1940年丹麦发行的邮资明信片，由于这张明信片的邮资图倒置，十分罕见，最终花了2200欧元才购买到。

6 看中邮品的历史文化

提起购买邮票的趣事，黄国建称，美国有位知名船舶集邮专家名叫沃尔富，与他认识近20年但未谋面。当沃尔富得知他在编组邮集《帆船的故事》时，便送给了他一批相关的邮品，其中包括1892年阿根廷发行的世界第一枚哥伦布船队邮票的试模印样和试色印样，黄国建说，这些邮品，是在国内难得一见和很难收集到的顶级素材，当时市场价格远超过1000美元。面对这么贵重的礼物，黄国建坚持要付钱给他，沃尔富只好让黄国建以他的名义，给香港一个慈善基金会捐助了300美元。事后，沃尔富告诉他，不必为这件礼物而感到不安，因为送他的这些邮品都是他以前收集的，当时可能还不值300美元。

还有1840年世界第一枚邮政用品马尔雷迪广告邮筒的第一阶段试模印样，黄国建说，这也是北京的一个朋友以1.3万元的友情价转让给他的，现在的市场价远远超出这个价钱。虽然很多邮品都是几千或者是上万元买来的，但是黄国建告诉记者，在他心中，这些邮品最重要的价值是其历史文化价值。

黄国建的名片上印着“毗陵田家子，京口邮痴翁”这几个字，黄国建称，毗陵是常州的古称，田家子，即为种地农民家的孩子。而对于邮痴翁这个称号，黄国建说，这个称呼是他自己起的，因为集邮几乎已经占据了他生活的全部。