

神奇树脂画 碗里养“活”金鱼

只要一碗“清水”，就可以将金鱼游弋的动态美景凝固起来，即使不戴眼镜也有3D的感觉。什么样的“清水”会如此神奇呢？

近日，绘画达人们在百度树脂吧里纷纷晒出自己手绘金鱼作品，仔细一看，那一碗“清水”竟然是树脂。新颖别致的绘画手法和栩栩如生的“小碗”作品，引来网友的一片惊叹。如今，这种“技术流”的手工作品也逐渐成为重庆的手工达人们的宠儿。

3D树脂画，就是利用逐层覆盖树脂并层层上色的方法，用毛笔或者尼龙笔，借助丙烯颜料、水晶滴胶等工具，绘制出各种动物在水中游泳的“幻觉”，看上去立体逼真。在百度树脂吧里，手绘的3D树脂立体画已经悄然流行。各位大师们都争相晒出自己的作品，并相互交流和借鉴。

从图片中，记者看到大师们画的“活”鱼有的是在小碗里，有的是

立体漂亮但很难制作

在烟灰缸里，还有的是在木盆里。但是每一条都是活灵活现的，乍一看，感觉就像是真的金鱼在四处游动似的。不仅如此，金鱼的颜色也很鲜艳，与周围绿色的荷叶和水草相得益彰。

这些画虽然漂亮，但百度树脂吧里，也有很多新手吐槽自己第一次作画的体会。网友“青苔微冷”在帖中称，他现在都画了十几个碗的作品了，但是都没有成功，“不会画

的都哭了，画出来的作品都没有立体感”。网友“青苔微冷”还吐槽说，眼睛和鱼鳞很难，都不知道怎么画。

网友“冷月飞雪”也表示，颜料在树脂上画画很难掌握，“太稀画不均匀，太稠拉不开笔”。“冷月飞雪”还突发奇想：“倒底胶的时候把容器斜着放，每层都这个角度，最后一层平的，是不是画那种鱼跃水面的感觉效果更好呢？”

灵感源于日本艺术家

出详细的制作过程，并在技术上做了分析，随即就有很多网友用“发纸条”的方式联系他，希望能交流树脂画的技巧。

“要创作树脂画，最难的是对对象的神态刻画和分层解剖。”陈翔颖介绍，树脂画是慢工出细活，一条鱼要分成几部分，几天才能画完，中间还要倒几次胶，这样才能保证树脂画的立体感。

1.准备好作画用的水晶滴胶，按照树脂厂家A液和B液说明书要求的比例来混合，静置一分钟左右，倒入要画鱼的碗里，这是第一层胶。

2.等待一天时间。胶干了，再把

鱼鳍和尾巴先画进去，然后倒第二层胶。

4.再过一天，开始画鱼身，之后倒第三层胶。

5.一天后，在第三层胶上画眼睛和鳞，然后又倒上第四层胶。

6.一天后，在第四层胶面上画鱼背部的红色，再上第五层胶。

7.一天后，画鱼背鳍，这样完整的金鱼就画好了。最后再补充盖上一层胶，让鱼感觉像在水中游一样。

陈翔颖强调，一条鱼至少要画5次、上6层胶，无论画哪层，都要注意画通透些，这样才有鱼的皮肤质感。

3D树脂画市场潜力可观

进行馈赠。

据了解，在一年多的时间里，陈翔颖已经在网上售出了60多件树脂主题作品。“但是我一个人作画，能产出的作品并不多。”陈翔颖告诉记者，他希望能带动更多的人，参与到树脂画的制作中，因此他还建了一个“中国树脂画创作”QQ群。

记者联系到重庆市美术家协会副主席兼秘书长徐亮，他告诉记者，树脂画是一种创新型的艺术手段，在几年前，重庆就已经有人以类似

技术制作过工艺品，但目前重庆制作树脂画的人还并不多。

四川美术学院设计艺术学院工业设计系主任陈珺年也表示，重庆有一些对绘画和手工比较感兴趣的人在尝试做这个东西，“七八年前，国外就有人做3D树脂画，但技术上还不成熟，所以国内的网友要做，也需要不断的摸索和思考。用树脂作画，只是一种手段，但真正要制作成艺术品，还需要赋予作品更多的内涵”。

(新浪网)

热词报

隐私裸奔：载有安卓等系统的智能手机在用户隐私、用户财产安全方面隐患严重。一些染毒手机软件借助其漏洞，轻易让个人隐私“裸奔”，其中一款名为“家人定位”安卓手机监听软件，可轻易获取对方手机实时位置、通话记录、短信记录、电话录音，还可实现网络自动开启，手机用户隐私一览无余。

漫画脸：指通过整容手术变成漫画中的人，该整容手术流行于韩国。韩国综艺节目《火星人病毒》中露面的女子朴有亚，将自己整成了漫画风格的“圆脸”，她的脸型被大家发现特别像韩国漫画《江南美人图》中的人物。

网络攀比：一种攀比心理，即会在意社交网络上的粉丝数或内容转发量。随着社交网络的普及和快餐式阅读的到来，网络攀比就像讨厌的毒素一样不断的持续着，因此你根本就没时间恢复。(互动百科)

微信微博“晒感冒” 生病的朋友你好忙

“为什么很多人都喜欢把自己正在输液时的手拍照发到微博或朋友圈？”近日，网友江女士在发博发帖称，近几日天气转凉，好多朋友都感冒输液来，她的微信朋友圈也频频出现朋友们“造孽的玉手”。

“我猜这是在告诉大家，只是输液，并无大恙吧！”江女士在接受记者采访时说，最近几天，她朋友圈中的姐妹像是排着队“晒感冒”一样，前一天才叮嘱了这个朋友要照顾好自己，后一天就得安慰另一个朋友输几天液就好了……“第一天看到朋友晒感冒，我很心疼地安抚了她几句，第二天却又看到了另一只手！”江女士说，“晒感冒”好像也会传染一样，第一只手出现后，第二只、第三只就依次出场了。

随后，记者采访到在江女士朋友圈中“晒感冒”的其中一位王女士，她表示，输液时实在太无聊，在朋友圈发张照片求安慰，朋友们很快就会回复。“这招屡试不爽，等到跟朋友们聊完后，我也差不多就输完液了！”

对于这一现象，心理专家表示，网友“晒感冒”主要是寻求一种社交关爱。

(新浪)

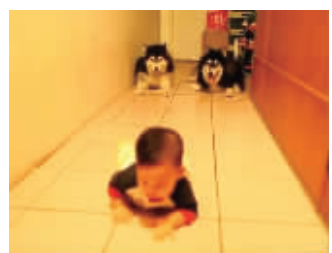
哈士奇模仿婴儿 爬行萌翻网友

据外媒报道，日前一段关于两只哈士奇陪同宝宝学习爬行的视频在网上走红，网友大呼温馨有爱。

视频中，妈妈的声音不断传来，好似在鼓励婴儿沿着走廊向前爬行。而小宝宝身后的两只哈士奇也陪同小主人一起趴在地上，跟随宝宝匍匐前进。整个过程中，两只哈士奇一直位于宝宝两侧后方，好像要保护或者帮助小主人一样。

中途，一只哈士奇“跑神儿”了，暂停爬行四处张望。随后它又继续趴在地上赶上了“进度”。最终，两只哈士奇和小宝宝一起爬行，到达了走廊终点。

(中国日报网)



(东方网)

别因指尖精彩 错过身边亲情、友情 “抬头行动”获百万网友支持

“世界上最远的距离，莫过于我们坐在一起，你却在玩手机。”各种移动终端、社交平台，正悄然改变着人们的生活习惯。跟家人、朋友相聚的时刻，大部分人却沉浸在移动终端不亦乐乎，以至于冷落了身边人。

为了“让大家抬起头，面对面用心交流，寻回对话的温度”，腾讯微博联手星巴克于近期在全国范围内发起“抬头行动”。自重阳节开始至10月22日中午12时，“抬头行动”在腾讯微博上已获得2002872人支持，腾讯微博线上活动平台话题页广播200万条，相关广播667万条，4496万次阅读滚动直播。

别因指尖精彩 错过身边亲情、友情

生活的忙碌，再加上各种移动终

端和社交媒体的不断进步，人与人的交流渐渐趋向虚拟化。我们通常会遇到这样的画面，亲朋间聚餐时，当一道美食上桌，大家做的第一件事情不是品尝佳肴，而是先拍照并通过微博等社交媒体分享，然后在整顿饭的时间里，满心期望着网友点赞和评论，在整个吃饭过程言语也甚少，头一直低着，其中一只手始终放不下手机。

某机构日前发布了白领手机指数调研，近八成受访白领表示自己依赖手机现象严重，具有明显的“手机依赖症”。数据显示，全国白领日均使用手机时长为3.93小时，意味着除去睡觉8小时以及工作8小时外，几乎占了白领一天时间的一半。

腾讯微博相关负责人表示，适时刷微博十分重要，刷微博时千万不要忽略人与人之间面对面的交流沟通，

要多和身边的人交流，才能收获真情。该负责人呼吁广大网友不要因为指尖的精彩，而错过身边的亲情、友情……这也正是腾讯微博此次推出“抬头行动”的初衷。

唤醒亲朋间沟通 百万网友支持“抬头行动”

腾讯微博此次发起的“抬头行动”一经推出，就引起了强大的社会反响。线上网友通过腾讯微博晒出自己的“抬头照”，表达自己对该活动的积极响应。

有着“最萌法师”之称的延参法师通过腾讯微博参加了活动，并在微博里这样写道：“#抬头行动#这世间人来人往，你是谁，我是谁，都不是陌生物种，低头不见抬头见，和几分，让几步，此心何妨宽几尺。”演员李宗翰

支持该活动称，每天，上班低头工作、下班低头奔走，快节奏的生活使我们错过了身边太多美丽的风景；现在，抬起头，让世界让生活更加有看头！演员李晨也通过腾讯微博呼吁，别让虚拟的表情符号模糊了青春鲜活的样子！抬起头，带上真实的表情和自己，让交流面对面，心对心！

真实沟通分享的重要性让该活动得到了越来越多人的认可和关注。专家表示，如今被一些移动终端“绑架”的年轻人，玩伴越来越少，也缺乏认同感，这不仅蚕食着长辈与晚辈之间的亲情，同辈间沟通的温度也都降到了冰点，亟待回温。眼下，腾讯微博掀起的“抬头行动”可以说是“雪中送炭”，恰到好处，让亲朋间沟通的温度得以升温。

(东方网)