

广电总局重申电视剧语言规范 方言剧再上“紧箍咒”

继2005年对方言剧发出“禁令”后,针对目前方言剧制作、播出有所增多的趋势,广电总局前日又通过官方网站,重申电视剧要使用规范语言,并将对明显的方言电视剧和大量使用方言的电视剧加大播出调控力度。

“团长”“顺溜”都说方言

尽管在广电总局此次重申电视剧使用规范语言的通

知中,没有具体指出哪些电视剧触碰了“禁令”,但从近期荧屏热播的电视剧来看,曾经引发巨大关注的《我的团长我的团》,以及正在各地卫视热播的《我的兄弟叫顺溜》,都有可能成为此次播出调控的对象。

曾遭遇电视台疯狂剪辑的电视剧《我的团长我的团》,对白基本上是各地方言的大杂烩,其中孟烦了说一口北京

话,迷龙说的是东北话,不辣随口而出的是湖南话,兽医说的是陕西话,范雷是广东腔,段奕宏则在剧中秀了十多种方言。该剧播出期间,曾有专家评论其是一个标志,表明“方言剧”在全面走向复兴,中国电视的“母语剧”时代到来了。

眼下正在各地卫视抢播的另一热门剧集《我的兄弟叫顺溜》,尽管没有如《团长》般使用如此之多的方言,但其中部分角色的方言也给观众留下深刻的印象,“三营长”说的湖北普通话、“顺溜”说的河北话等,都使得人物个性更加突出,尤其是“三营长”孙逊更是借此一炮走红。

广电总局将调控方言剧

近日,广电总局新闻发言人朱虹在接受有关媒体采访时说,目前,大量使用方言拍摄的电视剧的数量有所增加,其中一些剧目存在使用方言失度、过滥的现象,这种制作倾向不符合国家大力推广普

通话的一贯精神,违反了总局的相关规定,在作品传播上也影响了广大观众的审美收视效果。朱虹指出,各省级广播影视行政管理部门和制作机构要严格贯彻执行《广电总局关于进一步重申电视剧使用规范语言的通知》(广发剧字[2005]560号)规定,对于明显的方言电视剧和大量使用方言的电视剧,广电总局将视情况做出播出调控。

朱虹强调,电视剧的语言,除地方戏曲片外,应以普通话为主,一般情况下不得使用方言和不标准的普通话;重大革命和历史题材电视剧、少儿题材电视剧以及宣传教育专题电视片等一律要使用普通话;电视剧中出现的领袖人物的语言也要使用普通话。

是否用方言,争议仍很大

不过,上周中国青年报社社会调查中心就方言影视剧话题对5557人进行的一项调查显示,62%的人认为,影视剧人物说方言更加真实、草根,

贴近普通市民生活;45%的人认为,方言凸显了地方文化特色,能激起人们极大的认同感和归属感;44.7%的人认为方言强化了人物性格塑造。调查同时显示,33%的人认为影视剧中的方言只是“调味品”,赢得观众最重要的还是影视剧质量;23%的人表示,不能为了玩噱头,把方言生硬地植入影视剧中。

清华大学新闻传播学院副院长、影视传播研究中心主任尹鸿教授说,在影视剧中加入方言对表现时代氛围和塑造人物,确实有一定促进作用,有时还会增加一些喜剧效果,让人物更生活化。“但并不是所有的作品都适合用方言表达,不能为方言而方言。”尹鸿强调,有些作品戏剧冲突很强,不用方言不会对作品有影响,比如电视剧《闯关东》、《人间正道是沧桑》都没用方言,收视率也很高,“从受众普及面的角度来说,还是要提倡普通话。影视剧一窝蜂地用方言,观众就会厌倦。”轩召强



《我的团长我的团》各地方言大杂烩

“鸟巢”获英国建筑大奖

新华社伦敦7月15日电 2009年度英国皇家建筑师协会卢伯特金建筑奖14日在英国伦敦揭晓,北京国家体育场“鸟巢”胜出。

据英国媒体15日报道,与“鸟巢”一起获得这项建筑大奖提名的还包括北京首都国际机场三号航站楼、北京国家游泳中心“水立方”、德国慕尼黑布拉德霍斯特博物馆、爱尔兰都柏林的肖恩·奥凯西社区中心以及英国驻斯里兰卡大使馆。

经过激烈角逐,由瑞士赫尔佐格·德默隆建筑设计所和中国建筑设计研究院联合设计的北京国家体育场最终夺得卢伯特金建筑奖。

英国皇家建筑师协会主席苏纳德·普拉萨德说:“今年卢伯特金大奖的竞争异常激烈,入围的都是非常杰出的建筑,我们就此进行了广泛深入的讨论。”普拉萨德还说,北京国家体育场之所以获奖,“不仅因为它是2008年度全球最具影响力的建筑,也是中国崛起的象征。”

我国对外华语广播开播60年

新华社北京7月16日电 我国对外华语广播已开播60年,目前发展为拥有5种语言(普通话、广州话、客家话、闽南话、潮州话),利用音、视、网、刊等多媒体手段进行对外传播的综合性母语节目制播平台。

“未来10年,华语环球广播将在全球60个华人聚居的重要城市建立多个整频率调频台,运用多媒体传播手段实现全球综合覆盖。”中国国际广播电台台长王庚年在15日举行的中国对外华语广播开播60年庆典上表示,华语广播将进一步顺应国际传播发展新趋势,采用新手段,打造一个集侨乡信息报道平台、使领馆信息发布平台、华文媒体互动平台于一体的母语节目制播平台。

创办于1949年6月20日的中国国际广播电台华语广播,是我国对外广播事业的重要组成部分,在向海外华人华侨传播故乡乡音、弘扬中华文化等方面发挥着重要作用。

中国国际广播电台华语环球广播中心主任田玉红表示,今年华语环球广播将在24小时环球直播的基础上,实现面向五大洲的洲际播出,从而在中国对外华语广播开播60年之际,实现具有历史意义的跨越式发展。

京港影人聚首共议两地合作大计 “华语电影”概念将越来越清晰

据香港文汇报报道,香港电影发展局主席苏泽光及副主席林建岳,偕同多位电影局委员、香港新生代导演及电影后期制作业成员近日访京,并推行旨在培养扶植香港新一代导演的“香港电影新行动”计划。

苏泽光在昨日的记者会上表示,电影局以后将把重心放在中小型电影上,希望可以培养更多的电影界接班人。当前,已由香港发展基金投资中小型电影13部。苏泽光表示,这次来京访问是“香港电影 New Action”这个推广计划的延续。本次京港电影合作商谈会,让香港的电影导演与北京的电影制片人直接会面,就个别电影计划互相交流,商谈合作。他说,

人才培养是香港电影工业发展的重点之一,因此电影局设立电影发展基金,以资助中低成本电影的制作,让更多后起之秀有实践的机会。

林建岳在关于内地电影市场发展的讲话中提到,由于市场的需要,两地电影题材还需要加强,以后要拍出不同类型的电影,希望两地以后可以紧密合作,把两地电影事业推上另一高峰。

电影局支持服务委员会委员、著名导演陈嘉上则认为,随着两地的合作越来越密切,以后将不存在“两地合拍”这个概念,而“华语电影”这个概念会越来越清晰。将目光放远,整个华语电影市场才能有更好的发展。中新

修改版未交付 新书已上市 刘谦对首部自传不太满意

魔术达人刘谦的首部半自传励志书《见证奇迹的人生》近日上市。但该书问世却没能让刘谦高兴起来,其经纪人何先生日前表示,由于时间仓促,该书出版前没能经过刘谦本人最后校稿,导致书里部分内容未来得及修改。

《见证奇迹的人生》是一本展示刘谦成长历程的图书,包括他从开始学习魔术到如何学习魔术,这也是刘谦第一次曝光自己的成长历程。除了人生感悟的内容,刘谦在书中还谈到了大家关心的感情问题。据刘谦经纪人何先生介绍,该书由刘谦本人亲自写作,然后由编辑整理而成。

编辑接到书稿后,在部分魔术环节做了修改,对编辑的一些改动,刘谦并不认同。刘



谦坦言自己是个追求完美的人,所以一定要等到完成改版才出版图书。

由于档期问题,修改版一再推后,让刘谦始料未及的是,就在他前几天刚对媒体宣布新书延后出版之后,新书却在随后的两天内很快面世。这导致了众多粉丝的误解,甚至

把该书认作是盗版书,而刘谦本人在澄清该书并非盗版时,心情也多少有些失落。

对于如此赶时间出版,出版方解释,事实上,他们是因为该书的电子版提前外泄使得图书必须紧急出版,因而出现了书里部分内容未来得及修改。徐颖

杰克逊之死被定为谋杀案 其私人医生成调查重点

新华社洛杉矶7月15日电 据美国媒体15日报道,洛杉矶警方已将流行音乐巨星迈克尔·杰克逊之死作为谋杀案处理,其私人医生康拉德·默里成为调查重点。此外,美国联邦麻醉品管制局正计划将据信直接导致杰克逊死亡的强效静脉注射镇静剂丙泊酚列入管制药物清单。

曾率先报道杰克逊死亡消息的洛杉矶名人新闻网站TMZ当天引述来自执法部门的消息称,警方有大量证据表明麻醉药丙泊酚是导致杰克

逊6月25日意外死亡的首要原因。杰克逊死后,调查人员在其家中发现了盛放丙泊酚的药瓶和用于静脉注射的工具。丙泊酚通常用于手术患者的全身麻醉,可在很短时间内令使用者进入催眠状态。警方有证据表明,给杰克逊使用丙泊酚的就是他的私人医生默里。

TMZ网站当天还公布了一段从未公开发表的杰克逊在1984年的视频资料,显示杰克逊在为百事可乐公司拍摄一则广告时因烟火事故导致头部及脸部二度至三度烧伤的情景。据称,杰克逊很可能是在那次事故后才开始使用止痛药并最终上瘾的。与此同时,已介入杰克逊

死因调查的美国联邦麻醉品管制局已与丙泊酚的生产商特瓦制药有限公司联系,以便追查杰克逊所使用药物的来源。联邦麻醉品管制局同时也正在考虑把丙泊酚列入管制药物清单,以

便对这种药物的使用进行严格限制。一名为杰克逊服务过的护士此前向媒体证实,杰克逊曾要求用丙泊酚来治疗自己的失眠。但事实上,没有任何医生会推荐使用丙泊酚治疗失眠。

咖啡生活 无限延伸
风雅老树 咖啡恋情
地址: 大西路南京国际18号首层 电话: 85239777

玉喜翡翠 YUXI FEICUI
南京玉喜翡翠镇江店
专营翡翠 源于缅甸
电力路3号(大润发对面) 85918883